



Succès total pour les Traditions Vivantes, thématique principale de la 33e édition du Belluard Festival

« La rencontre entre traditions vivantes et arts contemporains au Belluard 2016 a été une véritable fête de la diversité et de la vie. Un public curieux, ouvert et très à l'écoute s'est enthousiasmé pour des projets artistiques virtuoses et généreux. »

Anja Dirks, directrice du Belluard Festival

Temps forts du festival

Aïtas marocaines, sonneurs de cloches en bredzon, sapeurs congolais, danseurs autrichiens et chanteuses ukrainiennes... les traditions vivantes ont reçu un écho retentissant auprès d'un public hétéroclite venu en nombre assister aux spectacles, concerts et expositions. En tout, pas moins de 23 artistes et collectifs se sont produits lors de cette 33e édition, proposant des regards subversifs, curieux ou amusés sur les questions d'identité, de transmission mais aussi de marginalisation et de genre. Les propositions venaient de tous les continents: un véritable tour du monde des cultures conduisant à un bilan extrêmement positif pour le festival.



Lien vidéo THE DEMOCRATIC SET – Living Traditions Fribourg 2016 (Back To Back Theatre) : <https://www.youtube.com/watch?v=R4ixi03GNp4>

Le festival en chiffres

Le nombre d'entrées payantes a atteint le nombre de 2994, chiffre constant par rapport à l'année dernière. De plus, environ 4800 spectateurs ont assisté et participé aux événements gratuits autour du site du Belluard. Sur l'ensemble des spectacles proposés dans l'enceinte de la forteresse du Belluard, on comptabilise une moyenne de 218 (contre 167 en 2015) personnes par représentation.

Le budget total de la manifestation s'élève à CHF 910'000.

Le Belluard Festival a renouvelé avec succès le système de tickets suspendus destinés aux personnes en difficulté financière, dont des requérants d'asile. Le public s'est montré généreux et a offert 176 (contre 77 en 2015) tickets suspendus. Le Festival a collaboré avec plusieurs associations de la région pour les distribuer.

La 34e édition du Belluard Bollwerk International aura lieu du 22 juin au 1er juillet 2017.

Informations et images pour la presse:

<http://belluard.ch/contact/press>

login et mot de passe: "presse"

Pour des interviews avec Anja Dirks, Directrice du festival: 077 413 40 54

Presse FR : Ghislaine Heger | ghislaine@belluard.ch | 079 279 53 02

Presse DE : Frederic Auderset | frederic@belluard.ch | 076 393 16 09

